

# Portfolio

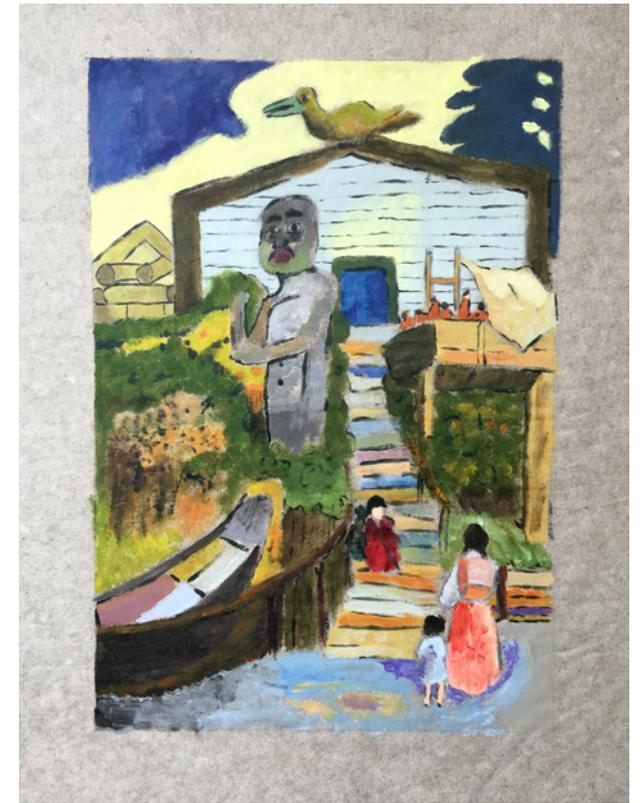
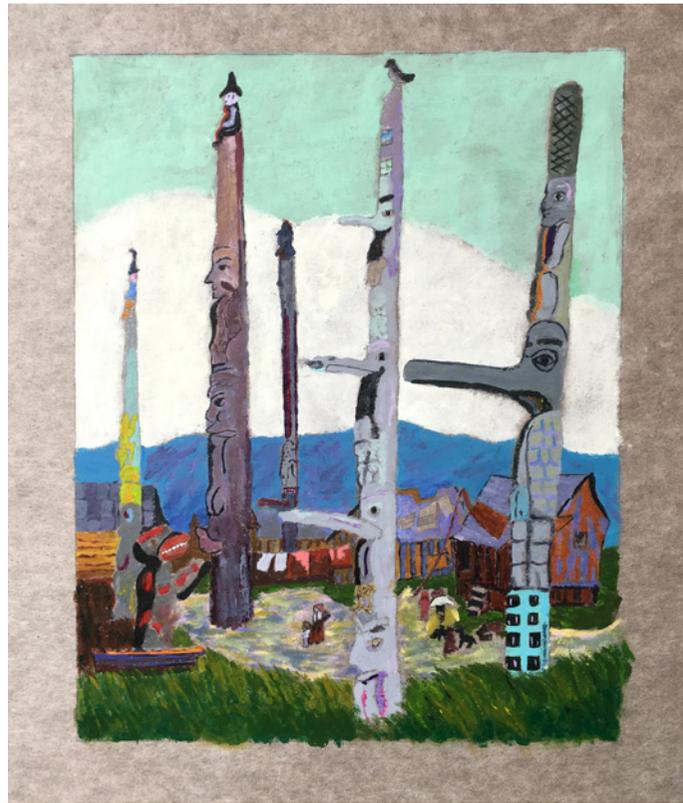
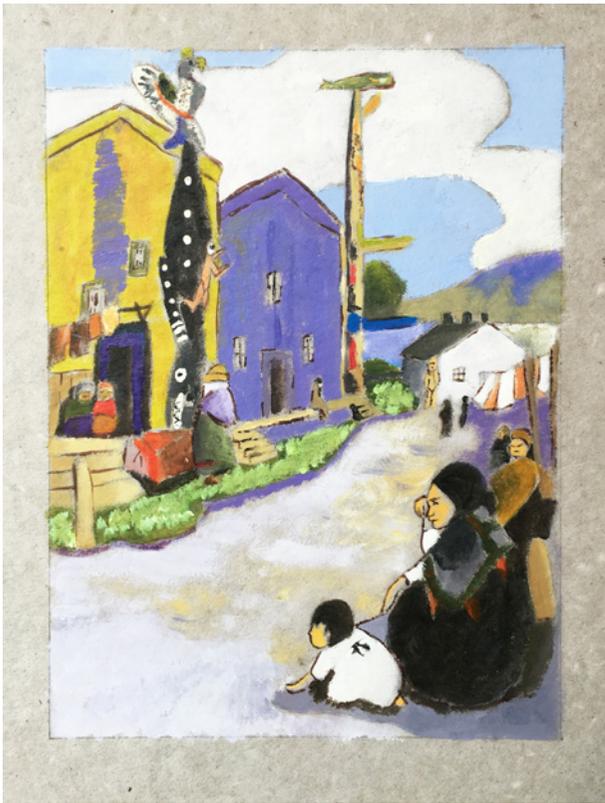
Mélissa Bollinger

Université d'arts-visuels de Strasbourg

[melissa.bollinger@outlook.fr](mailto:melissa.bollinger@outlook.fr)



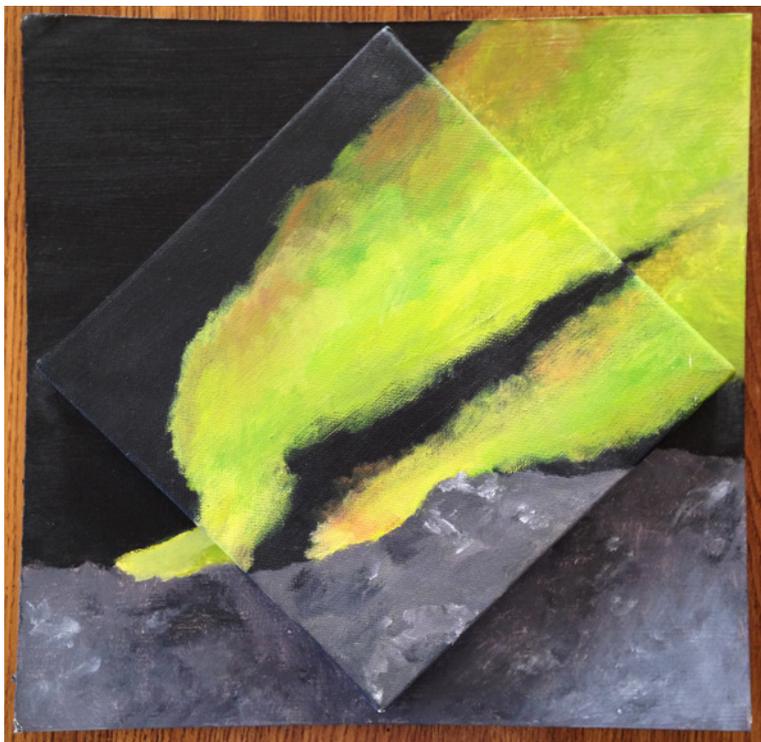
Exposition sur les Grands  
Espaces Canadiens ;  
les Esquimos sur la  
banquise.  
*Acrylique, 50x40, 2011*



Exposition sur les Grands  
Espaces Canadiens ;  
les Tribus Amérindiennes.  
*Acrylique, 30x50 2011*

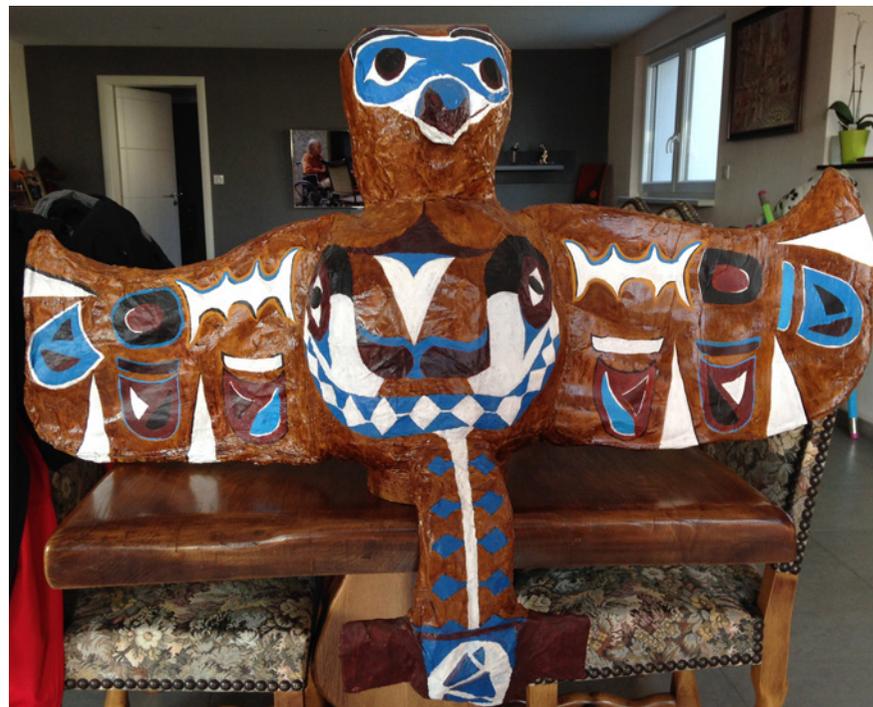


Pour le dépliant de l'invitation à l'exposition, 3 de mes dessins ont été sélectionnés



Aurores Boréales du  
Grand Nord ;  
Exposition sur les Grands  
Espaces Canadiens,  
20x20,  
*Acrylique sur toile, 2011*

Grands Totems ;  
Expositions sur les Grands  
Espaces Canadiens,  
120x90 cm, *Armature en  
fil de fer, journal, gesso,  
acrylic, 2011.*



# Exposition

Portes ouvertes

LES GRANDS ESPACES CANADIENS



Couffin communauté autochtone  
TLINGIT  
Réalisé par Marie Mercklé 15 ans

À l'ancien presbytère • 4, rue des Ponts en Pierres

**AMMERSCHWIHR**

## Pemière et Quatrième de couverture, détails de l'Exposition sur les Grands Espaces Canadiens, 2011.



Couffin communauté autochtone  
TLINGIT  
Réalisé par Marie Mercklé 15 ans

Conception et impression :



325, avenue Brochu, Ste-Idée (Québec) G1R 4S7  
Tél. : 1 418 963-9636 • Téléc. : 1 418 968-6438

# Exposition

Portes ouvertes

Abandonné par ses dieux,  
plongé dans la violence des guerres,  
ébranlé dans ses croyances,  
le monde indien vacilla,  
désintégrant les relations sociales  
et laissant les individus en proie au désespoir.

Durant trois années de recherches, tant dans sa culture,  
ses croyances, ses traditions ancestrales, et le  
choix de ses territoires,  
les élèves de l'éveil artistique ont réalisé un  
passionnant projet sur les peuples autochtones à travers les  
grands espaces canadiens.

Thèmes abordés : l'art totémique du nord-ouest canadien  
la vie communautaire des tlingits  
costumes et masques de danses rituelles  
faune et flore du grand nord québécois  
les esprits de la forêt  
couleurs irréelles du Groenland  
peuple inuit, peuple innu  
danse des aurores boréales

LES ÉLÈVES DE L'ÉVEIL ARTISTIQUE ET  
CULTUREL D'AMMERSCHWIHR

LE GROUPE FORME - COULEUR - AMITIÉ

Sous la conduite artistique de  
**Françoise Pruvot**  
artiste peintre pédagogue

vous invitent aux journées portes ouvertes

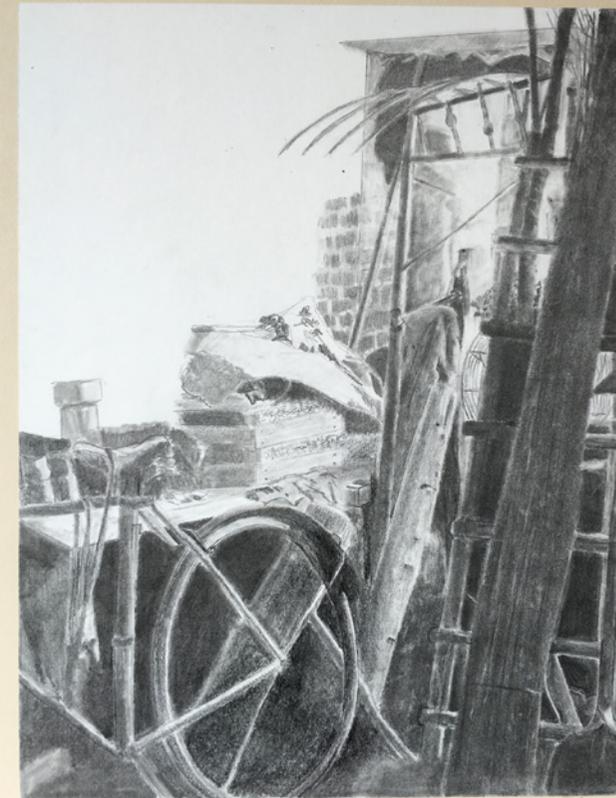
**SAMEDI 24 SEPTEMBRE DE 14 H À 19 H**  
**DIMANCHE 25 SEPTEMBRE DE 10 H À 18 H**  
**LUNDI 26 SEPTEMBRE DE 10 H À 18 H**  
**MARDI 27 SEPTEMBRE DE 10 H À 18 H**

**VERNISSAGE COCKTAIL DE L'EXPOSITION**  
**SAMEDI 24 SEPTEMBRE À 17 H**

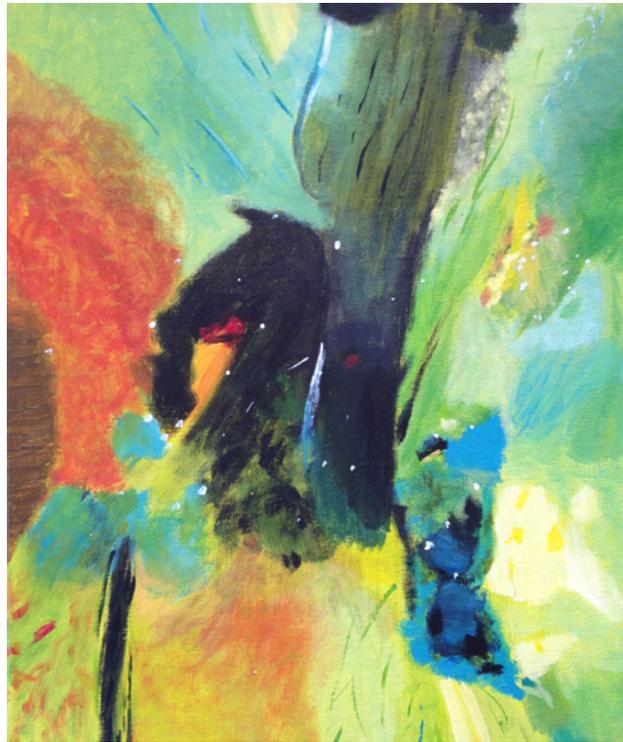
À L'ANCIEN PRESBYTÈRE D'AMMERSCHWIHR  
4, RUE DES PONTS EN PIERRES

TÉL. : 03 89 47 14 85  
06 73 58 59 17

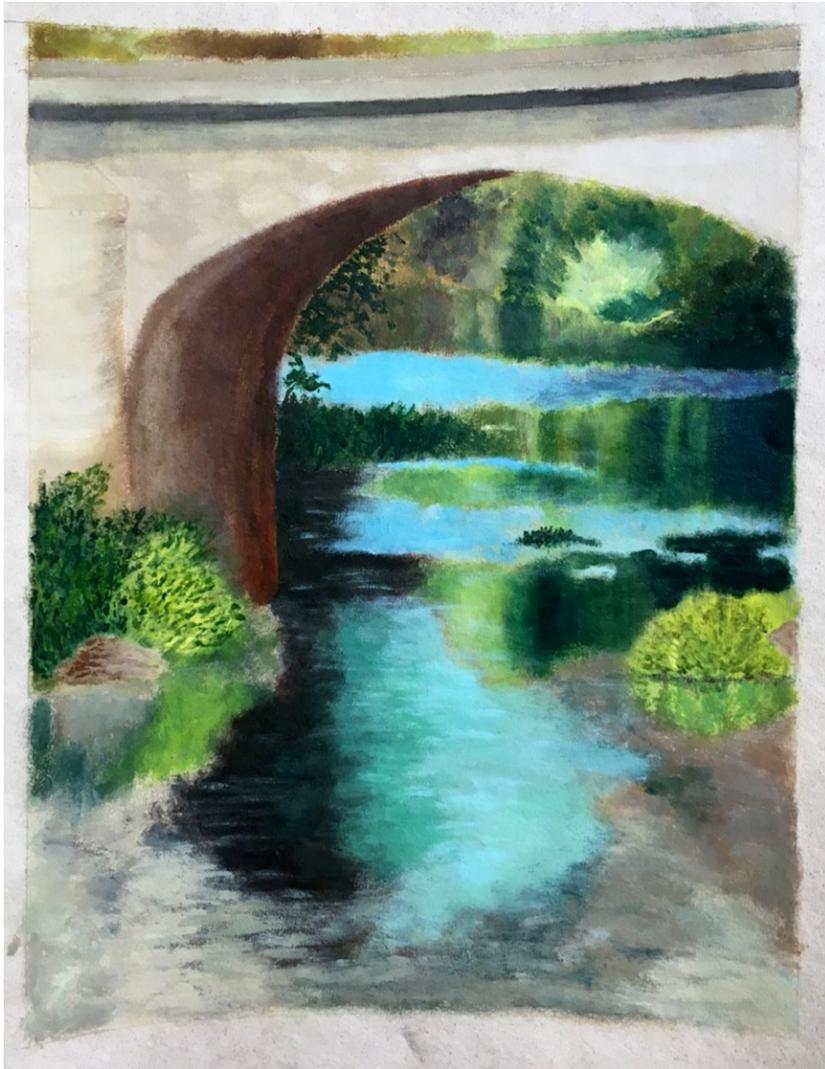
ANIMATIONS ARTISTIQUES DURANT LE WEEK-END  
INVITÉS SURPRISES



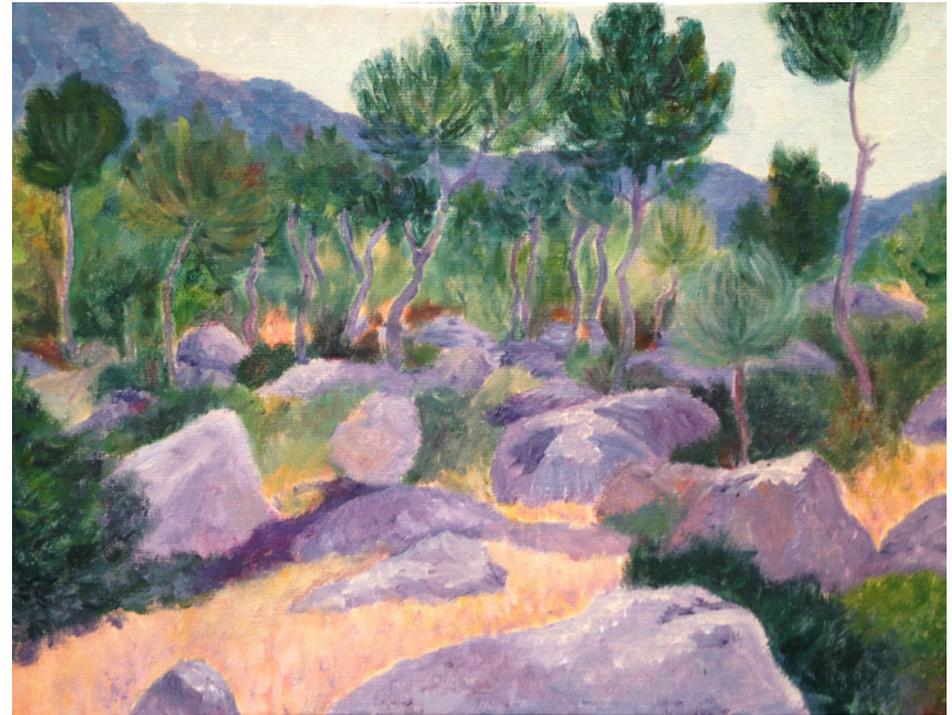
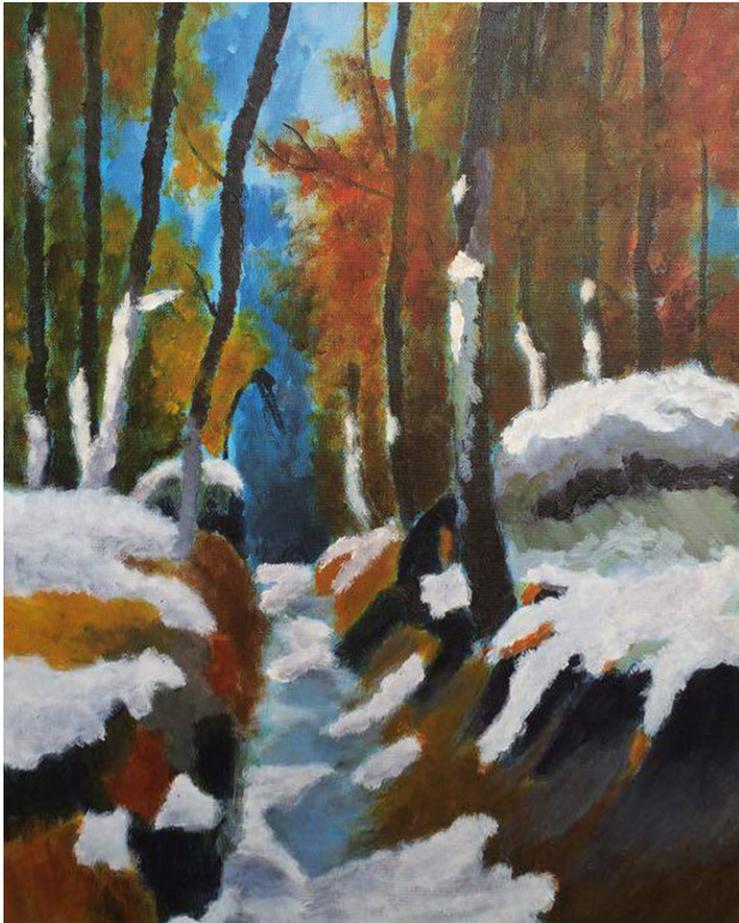
Exposition sur les métiers  
d'antan ;  
La mine, La ferme et L'atelier  
(non terminé)  
50x40, 2013,  
Crayon, Mine de plomb

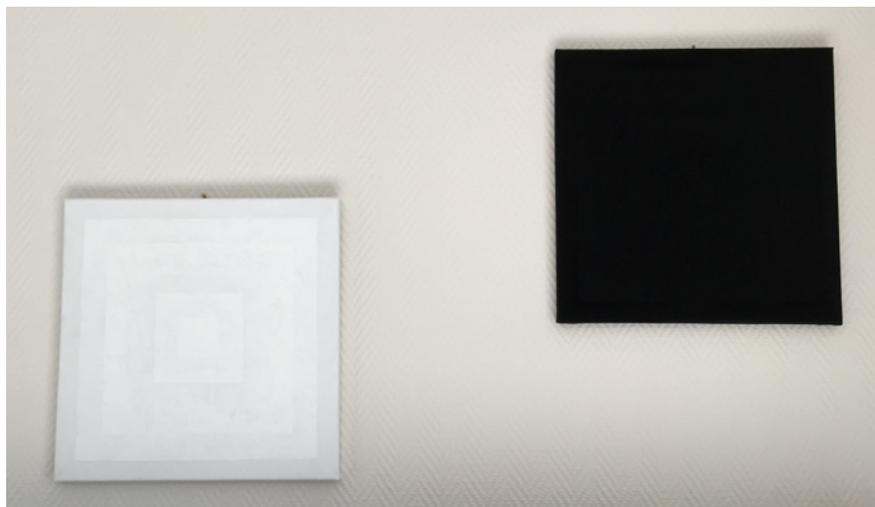
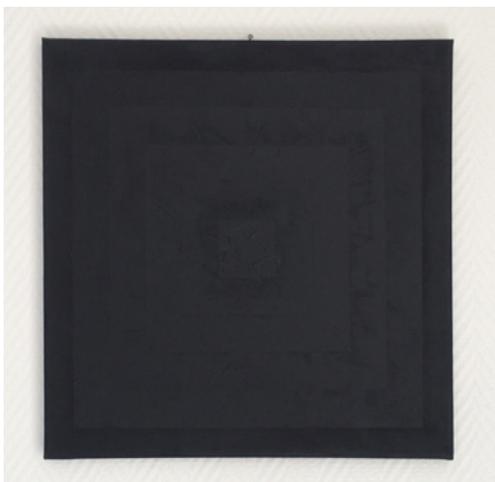


Série de toiles abstraites  
*Acrylique sur toile,*  
*50x40, 2012*



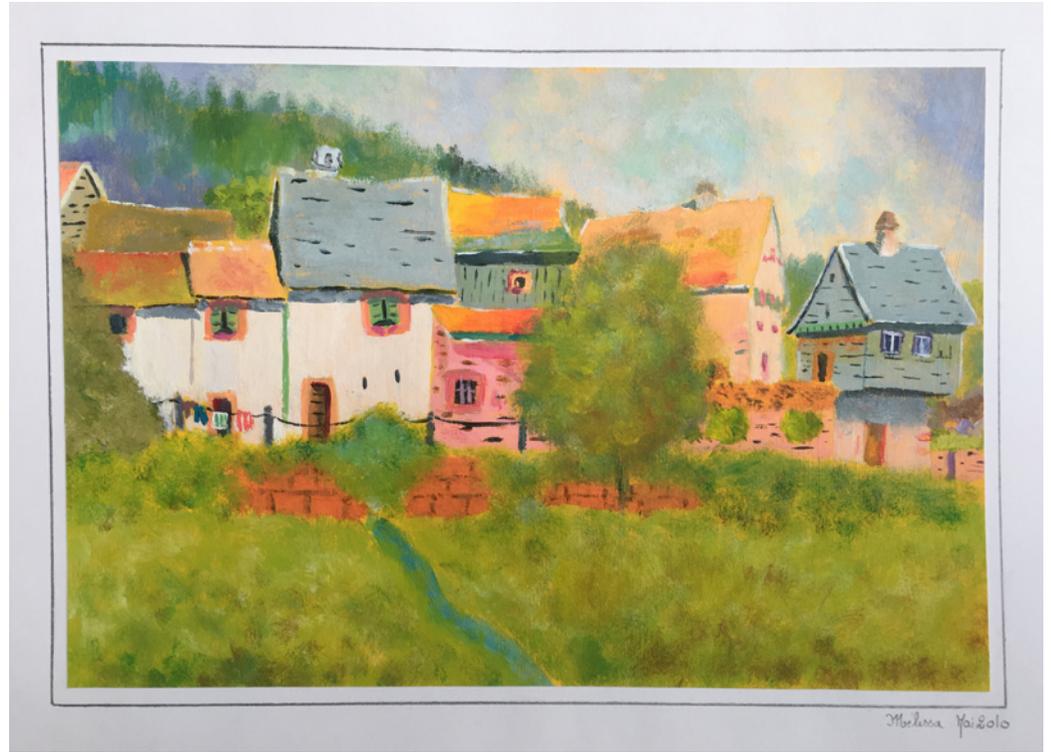
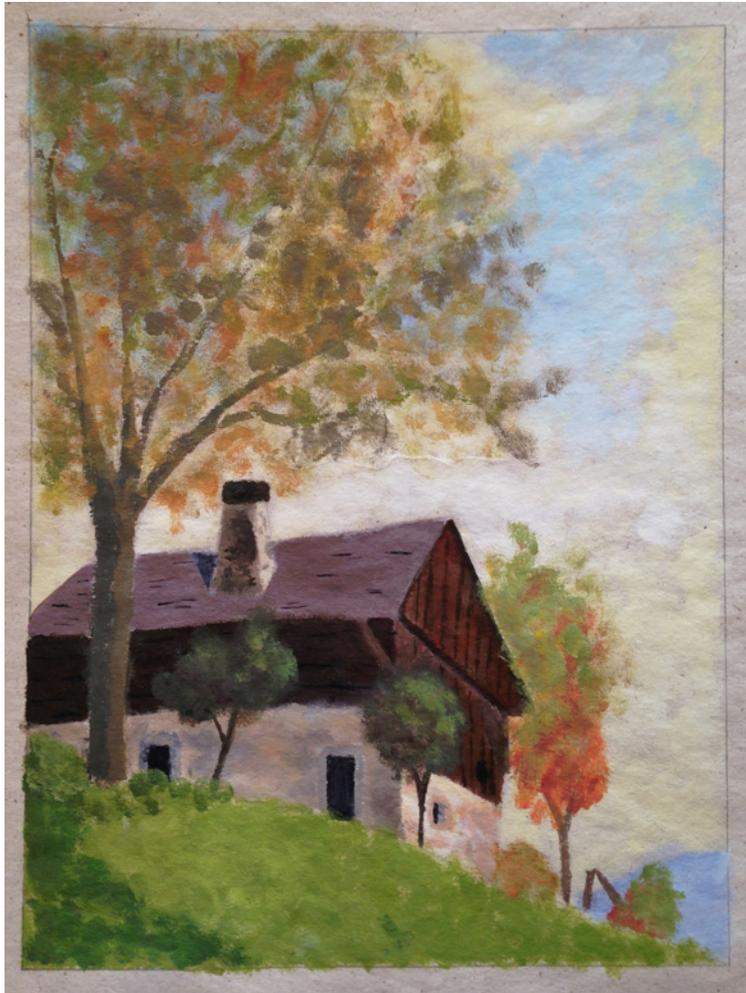
Pont au printemps  
et Paysage d'hiver  
*Acrylique sur papier,  
40x30 et 30x35,  
2012*



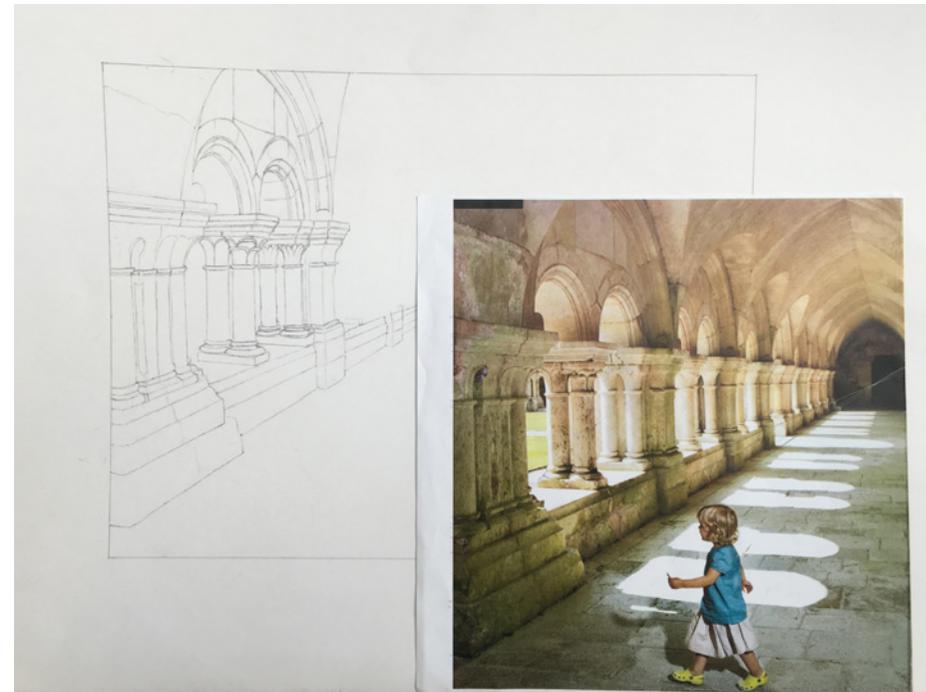


Série de toiles abstraites ;  
- Carrés de monochromes noir et blanc,  
*40x40, Acrylique 2015*  
- Noir Blanc Rouge, *3 x 10x10,*  
*Gouache, 2015*  
- Noir et Blanc, *30x90,*  
*papier bulle, brosse à dent,*  
*Acrylique, 2015*



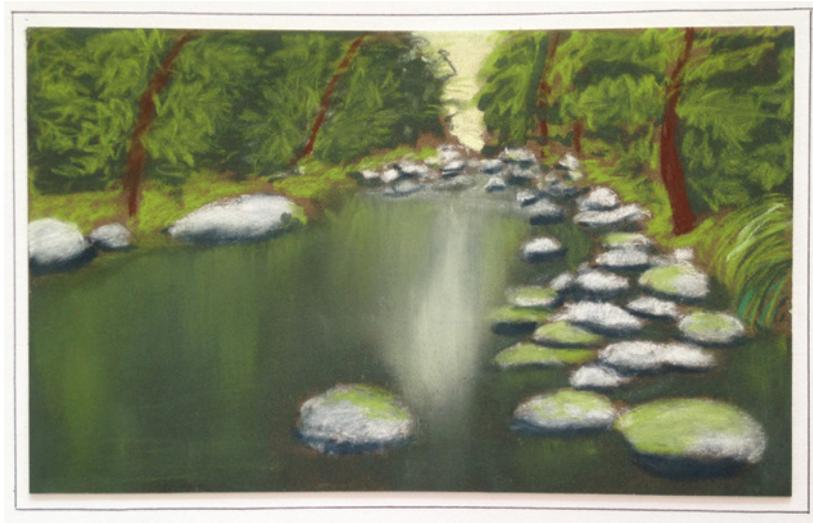


Clairières avec maisons  
*Acrylique sur papier,*  
*30x40 et 30x20,*  
*2010*



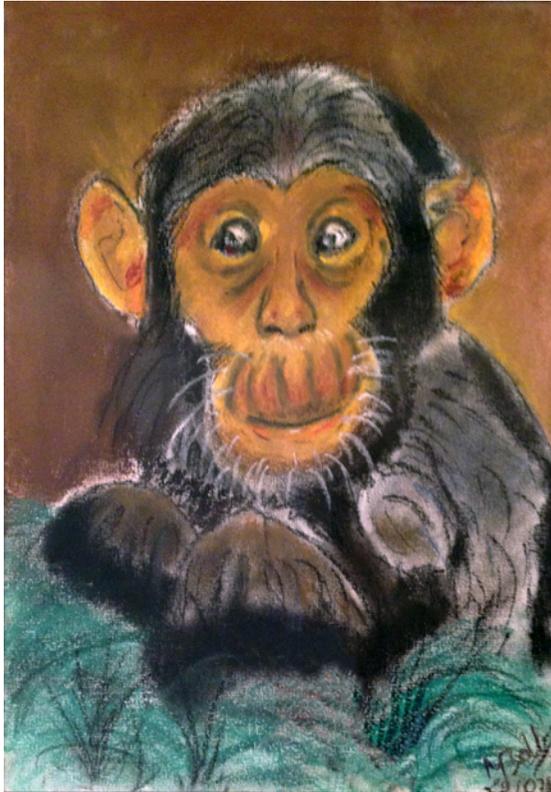
Niedermorschwihr  
en perspectives,  
*Acrylique sur toile, 50x70, 2013*

Travail sur la perspective  
*en cours*



Série de pastels  
*A3 (en haut), 2015*

Paysage au pastel  
*10x20, 2012*



Série d'animaux au pastel :

- Lapin rose en peluche, 2015, format raisin
- Singe, 2007, A4
- Perroquet, 2007, A4



Intérieur de restaurant,  
*Arcylique sur papier,*  
*30x40, 2011*

Croquis à l'aquarelle,  
*A3, 2015*





Les Grands Formats :  
*Grands Aigles*

Homme nu,  
*fusain*, 2015  
Bloc de marbre,  
*pastel*, 2016



Croquis du jardin du Palais  
Universitaire de Strasbourg,  
*mine de plomb sur A3*

Branche et Sarment de  
vigne,  
*fusain sur format raisin*





Croquis d'animaux,  
corbeaux (2015),  
koala et lion (2016),  
mine de plomb sur A3



Croquis de corps, crâne, mains  
et autoportrait,  
*mine de plomb sur A3, 2015*